

# „Co nam wolno, a czego nie możemy robić?” - prawo autorskie

## PRZYBIJ PIĄTKĘ I PODAJ ŹRÓDŁO!



**Prawo autorskie**, to temat złożony, często wywołujący kontrowersje, dlatego poznajcie kilka informacji na ten temat.

**UTWÓR** to każdy przejaw działalności twórczej w jakiegokolwiek postaci o indywidualnym charakterze, niezależnie od jego wartości artystycznej. Od momentu, kiedy zostanie ustalony przeczytany, zapisany, przedstawiony, nagrany jest chroniony przez prawa autorskie. **Zapamiętaj - utwór jest niematerialny.** Kartka papieru, czy płyta nie są utworem, a tylko materialnym nośnikiem, dlatego kupując książkę, czy płytę nie mamy prawa do swobodnego rozpowszechniania zawartych na nich treści.

***Utwory są chronione prawem autorskim!***

**UTWORAMI NIE SĄ** - ustawy, rozporządzenia czy ich projekty (ogólnie akty normatywne), dokumenty urzędowe, urzędowe materiały, znaki, symbole.

**Czy wiesz, że.... mamy różne prawa autorskie:**

- ✓ **osobiste** - chronią twórcę utworu. Są one nieograniczone w czasie i nie można się ich zrzec lub zbyć w jakikolwiek inny sposób. Chronią nienaruszalność treści i formy utworu oraz prawo do podpisu swoim imieniem, nazwiskiem lub pseudonimem (lub udostępnienie przez autora anonimowo).

***Przypisanie sobie autorstwa cudzego utworu to plagiat!***

## ***Nie wolno zmieniać treści utworu!***

### ***Rozpowszechnianie wizerunku każdej osoby (zdjęcie, rysunek, film, itp.) podlega ochronie!***

*(Jedynie na rozpowszechnianie wizerunku osoby publicznej, powszechnie znanej, podczas pełnienia przez nią funkcji publicznych, społecznych i zawodowych nie potrzeba zezwolenia. Zezwolenie nie jest też potrzebne, gdy wizerunek osoby jest częścią zgromadzenia, publicznej imprezy bądź krajobrazu).*

- ✓ **majątkowe** - umożliwiają autorom zarabianie na tym, że ktoś korzysta z ich utworów. Można je przenieść na inną osobę (zrzec się lub odsprzedać). Po przeniesieniu praw majątkowych utworem dysponuje nowy właściciel.

Przykładami dozwolonego użytku są m.in.:

- kopiowanie i rozpowszechnianie utworu na użytek własny, rodziny i znajomych oraz w celach edukacyjnych,
- cytowanie utworu w całości lub fragmentach,
- pobieranie utworu z Internetu.

### ***Prawa majątkowe wygasają w Polsce po 70 latach od śmierci autora!***

*(Ogół utworów, do których prawa majątkowe wygasły, nazywamy domeną publiczną).*

### ***Z domeny publicznej każdy może korzystać bez ograniczeń!***

***W przypadku nagrań audio i filmowych musimy prosić o zgodę na wykorzystanie utworu więcej osób niż tylko samych twórców utworu, tj. producentów i artystom wykonawcom!***

## **Pamiętaj!!!**

1. Cytując czyjeś utwory, nie zapominaj o napisaniu, kto jest autorem i podaj dokładny tytuł cytowanego utworu. Dlaczego? Ponieważ bardzo ważny jest zarówno szacunek dla pracy własnej i innych, jak też możliwość szybkiego znalezienia całego utworu.
2. Możesz dzielić się książkami, filmami i piosenkami ściągniętymi z Internetu. Pamiętaj, że umieszczanie w sieci dzieł bez zgody ich twórców jest wbrew prawu autorskiemu.

## **To jak korzystać z prawa autorskiego?**

- **Dozwolony użytek publiczny** - dotyczy wykorzystania utworów przez biblioteki, archiwa i szkoły. Obejmuje m.in. prawo przedruku oraz prawo cytatu. Dozwolony użytek edukacyjny pozwala nauczycielowi na korzystanie z dowolnych rozpowszechnionych materiałów podczas prowadzenia lekcji - dla potrzeb uczniów. Utwory chronione prawnie można używać podczas lekcji, ale nie wolno ich kopiować i rozpowszechniać.  
UWAGA!!! Dozwolony użytek edukacyjny nie obejmuje programów komputerowych.
- **Dozwolony użytek prywatny** - zezwala na korzystanie z utworów rozpowszechnionych dla prywatnych potrzeb, w gronie rodziny i bliskich znajomych.

- **Dozwolony cytat** - możemy przytoczyć fragmenty utworów w osobiście tworzonych dziełach. Muszą być one odpowiednio oznaczone, tak by nie było wątpliwości, że korzysta się z cudzego utworu. Podajemy autora i źródło, a jeśli autor jest nieznany - informujemy o tym. Drobne utwory (np. krótkie wiersze) możemy przytaczać w całości, dłuższe jedynie we fragmentach.